

2020年10月高等教育自学考试全国统一命题考试  
外国文学史 试卷

(课程代码 00540)

一、单项选择题:本大题共26小题,每小题1分,共26分。

1. 维吉尔的代表作是 ( B )  
A. 《伊利昂纪》      B. 《埃涅阿斯纪》      C. 《变形记》      D. 《奥德修纪》
2. 被誉为古希腊“悲剧之父”的诗人是 ( A )  
A. 埃斯库罗斯      B. 索福克勒斯      C. 欧里庇得斯      D. 阿里斯托芬
3. 中世纪后期法国的英雄史诗是 ( C )  
A. 《熙德之歌》      B. 《尼伯龙根之歌》      C. 《罗兰之歌》      D. 《伊戈尔远征记》
4. 《堂吉珂德》中的仆人形象是 ( D )  
A. 靡非斯托      B. 庞大固埃      C. 伊阿古      D. 桑丘·潘沙
5. 塑造出高利贷者夏洛克形象的作品是 ( C )  
A. 《第十二夜》      B. 《皆大欢喜》      C. 《威尼斯商人》      D. 《吝啬鬼》
6. 古典主义悲剧的创始人高乃依是 ( B )  
A. 英国人      B. 法国人      C. 西班牙人      D. 德国人
7. 《伪君子》中塑造的女仆形象是 ( A )  
A. 桃丽娜      B. 答丢夫      C. 奥尔贡      D. 苔丝狄蒙娜
8. 《鲁滨逊漂流记》的作者是 ( B )  
A. 菲尔丁      B. 笛福      C. 理查逊      D. 斯特恩
9. 18世纪英国作家斯威夫特的代表作是 ( B )  
A. 《感伤的旅行》      B. 《格利佛游记》      C. 《弃儿汤姆·琼斯的故事》      D. 《老实人》
10. 美国浪漫主义诗歌《草叶集》的作者是 ( D )  
A. 欧文      B. 爱伦·坡      C. 霍桑      D. 惠特曼
11. 普希金的代表作是 ( C )  
A. 《狄康卡近乡夜话》      B. 《当代英雄》      C. 《叶甫盖尼·奥涅金》      D. 《钦差大臣》
12. 福楼拜发表的第一部长篇小说是 ( C )  
A. 《高龙巴》      B. 《卡门》      C. 《包法利夫人》      D. 《金钱问题》
13. 标志巴尔扎克严肃文学创作的开始是 ( A )  
A. 《舒昂党人》      B. 《乡村医生》      C. 《驴皮记》      D. 《苏镇舞会》
14. 《双城记》中揭露侯爵罪行的人是 ( A )  
A. 梅尼特医生      B. 得伐石太太      C. 代尔那      D. 卡尔登
15. 长篇小说《死魂灵》的作者是 ( A )  
A. 果戈理      B. 屠格涅夫      C. 托尔斯泰      D. 冈察洛夫
16. 标志马克·吐温晚年创作风格转向的作品是 ( D )  
A. 《竞选州长》      B. 《镀金时代》      C. 《汤姆·索亚历险记》      D. 《败坏了赫德莱堡的人》
17. 提出“史诗式戏剧”的作家是 ( B )  
A. 托马斯·曼      B. 布莱希特      C. 黑塞      D. 雷马克
18. 苏联长篇小说《静静的顿河》的作者是 ( A )  
A. 肖洛霍夫      B. 格罗斯曼      C. 法捷耶夫      D. 索尔仁尼琴
19. 意识流小说的代表作家是 ( C )

- A.里尔克                      B.瓦莱里                      C.乔伊斯                      D.博尔赫斯
- 20.长篇小说《城堡》的作者是 ( **D** )  
A.艾略特                      B.福克纳                      C.奥尼尔                      D.卡夫卡
- 21.《旧约》中的哲理诗剧是 ( **C** )  
A.《雅歌》                      B.《耶利米哀歌》                      C.《约伯记》                      D.《路得记》
- 22.古代印度作家迦梨陀娑的戏剧代表作是 ( **B** )  
A.《云使》                      B.《沙恭达罗》                      C.《小泥车》                      D.《五卷书》
- 23.《源氏物语》的作者是 ( **D** )  
A.光源氏                      B.空蝉                      C.紫姬                      D.紫式部
- 24.《我是猫》的作者夏目漱石是 ( **B** )  
A.印度作家                      B.日本作家                      C.阿拉伯作家                      D.波斯作家
- 25.印度现代长篇小说《戈丹》的作者是 ( **B** )  
A.泰戈尔                      B.普列姆昌德                      C.伊克巴尔                      D.克里山·钱达尔
- 26.第一位获得诺贝尔文学奖的阿拉伯作家是 ( **B** )  
A.塔哈·侯赛因                      B.纳吉布·马哈福兹                      C.纪伯伦                      D.索因卡

**二、多项选择题:本大题共6小题,每小题2分,共12分。**

- 27.莎士比亚的“四大悲剧”是指 ( **ABDE** )  
A.《哈姆莱特》    B.《奥赛罗》    C.《雅典的泰门》    D.《麦克白》    E.《李尔王》
- 28.卢梭创作的小说有 ( **ACD** )  
A.《新爱洛伊丝》    B.《老实人》    C.《爱弥儿》                      D.《忏悔录》    E.《拉摩的侄儿》
- 29.被称为“撒旦派”或“恶魔派”的19世纪英国诗人有 ( **BCD** )  
A.华兹华斯                      B.拜伦                      C.雪莱                      D.济慈                      E.海涅
- 30.19世纪俄国文学中塑造“小人物”形象的作家有 ( **ABCE** )  
A.普希金                      B.果戈理                      C.陀思妥耶夫斯基    D.莱蒙托夫                      E.契诃夫
- 31.荒诞派戏剧的代表作家有 ( **AD** )  
A.尤奈斯库                      B.罗伯·格里耶                      C.马里内蒂                      D.贝克特                      E.马雅科夫斯基
- 32.古代印度著名的史诗有 ( **AC** )  
A.《罗摩衍那》    B.《吉尔伽美什》    C.《摩诃婆罗多》    D.《亡灵书》    E.《吠陀》

**三、名词解释题:本大题共5小题,每小题4分,共20分。**

**33. 索福克勒斯:**

- (1)古希腊著名的悲剧作家,代表作是《俄狄浦斯王》。(2分)  
(2)悲剧主要表现个人意志与命运的冲突,其创作标志着希腊悲剧进入成熟阶段。(2分)

**34. 巴洛克文学:**

- (1)17世纪欧洲的一种文学创作。(1分)  
(2)内容上偏重表现宗教狂热,用词华丽,叙述风格扑朔迷离。(2分)  
(3)代表作品是卡尔德隆的《人生如梦》。(1分)

**35. “湖畔派诗人”:**

- (1)是19世纪英国浪漫主义的文学流派,包括华兹华斯、柯勒律治和骚塞。(2分)  
(2)他们厌恶城市文明,隐居在英国西北部的昆布兰湖区,缅怀中世纪,赞美宗法制农村生活。(2分)

**36. 《安娜·卡列尼娜》:**

- (1)托尔斯泰的长篇小说。(1分)  
(2)通过安娜追求爱情自由和列文探索社会出路,反映俄国社会的变动,表达了作者对理想社会和人生的探求。(3分)